

PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN ESCOLAR Y NO ESCOLAR

Autoría: Carmen Arcas Naranjo.

Tipo de trabajo: ensayo sobre aspectos relativos a la igualdad entre mujeres y hombres.

Materia, curso, titulación y año: "Educación para la Igualdad entre Mujeres y Hombres". 4º curso, primer cuatrimestre. Educación Social. 2015.

Título: *Los feminismos, las nuevas masculinidades y la coeducación como prácticas emancipatorias hacia la igualdad.*

Palabras clave: Género, sexualidad, identidades, Igualdad, educación.

Comentarios sobre el trabajo: La realización de un ensayo para el alumnado de cuarto curso en Educación Social viene siendo una novedad en sus procesos de elaboración reflexiva sobre el campo de lo social. La materia de "Educación para la Igualdad entre Mujeres y Hombres" aporta enfoques sobre los debates actuales en el seno de los movimientos sociales, movimientos feministas y LGTBI acerca de los derechos y libertades de las personas desde la perspectiva que nos da el enfoque de género. El ensayo, como herramienta de síntesis, se propone organizar y desarrollar ideas "clave" a partir de todo el proceso de comunicación, enseñanzas y aprendizajes de los encuentros en esta materia.

El trabajo presente aporta una visión actual del proceso de elaboración de las masculinidades, crítico con los vigentes modelos identitarios constitutivos de visiones cuestionadas, monolíticas, heteronormativas, para postular metodologías para el cambio, entre las que se halla la coeducación como instrumento de igualdad y configuración de individuos e individuos libres y solidarias, sin adscripciones a modelos de vida limitada, emancipados de constricciones subjetivas en nuestras existencias.

Desde un breve acercamiento histórico, la reflexión sobre conceptos como género y androcentrismo, útiles para deshacer nuestros modos cotidianos de coacción de libertades y de creación de límites en nuestros cuerpos e identidades, hasta la transgresión crítica de ser "otro" con valores que aporten una vida colectiva para la sostenibilidad y el cuidado común.